

Datum / Date

Samstag 27. Januar 2018 19:30 Uhr
Samedi 27 janvier 2018 19:30 heures
Türöffnung / Overture: 18:30 Uhr

Ort / Lieu

Kongresshaus Biel
Palais des Congrès Bienne

Dieses Programm berechtigt zum vergünstigten Eintritt
von Fr. 15.- pro Person (Vergünstigung für 2 Personen)
*Ce programme donne droit à un prix d'entrée réduit
à 15 Fr. par personne (rabais pour 2 personnes)*



SOROPTIMIST INTERNATIONAL
CLUB BIEL-BIENNE

SMB Jugendförderer 2018
Soutien jeunesse MVB 2018

Unsere Anlässe 2018

Stadtmusik:

3. Juni: Auftritt Seeländischer
Musiktag Detligen (ohne Wettbewerb)
28. Juni: Openair Konzert
27. Oktober: CD-Taufe

JUBIS:

3. Juni: Teilnahme Seeländischer Musiktag Detligen
28. Oktober: Konzert Bingo Fortunae (Musical)

Gemeinsam:

1. Juli: Braderie

Mehr Informationen unter www.jubis.ch und www.stadtmusikbiel.ch

Das JUBIS - Jugendensemble der Bieler Stadtmusik

Le JUBIS nous offre la possibilité de jouer dans un ensemble dès 6 mois d'expérience avec un instrument à vent ou la percussion. Dans le B-Band, on apprend à jouer avec des autres jeunes et à travailler avec un chef d'orchestre. Si on fait des progrès et qu'on s'améliore, on peut même entrer dans le A-Band.

In der A-Band spielen wir in einem grösseren Orchester und Register und nehmen nebst den wöchentlichen Proben an Wettbewerben wie auch an tollen Veranstaltungen teil. Aber nicht nur im musikalischen Bereich werden wir gefördert, wir können auch Verantwortung im Verein übernehmen.

Wir JUBIS-Mitglieder freuen uns über weitere motivierte Registerkollegen und -kolleginnen.

Musizieren fägt – mach auch du mit!

Meret Sandoz, A-Band, 16-jährig



Jahreskonzert / Concert annuel



Stadtmusik Biel und JUBIS

Musique de la Ville de Bienne et JUBIS

Direktion / Direction: Pascal Schafer

Photo: Thomas Batschelet

Konzertprogramm / Programme du concert

JUBIS A-Band

Jugendensemble der Bieler Stadtmusik /
Ensemble des jeunes de la Musique de la Ville de Bienne

Alliance	William Palange
The Lord of the Rings	Johan de Meij, arr. Paul Lavender
Raiders March	John Williams, arr. Paul Lavender

Stadtmusik Biel / *Musique de la Ville de Bienne*

Themes From «Green Bushes»	Percy Aldridge Grainger, arr. Larry D. Daehn
Third Symphony	James Barnes
Pause	
Prelude to a Celebration	Philip Sparke
Blue Shades	Frank Ticheli
Barnum & Bailey's Favorite	Karl L. King, arr. Glenn Cliffe Bainum

Third Symphony – James Barnes

James Barnes écrit en préface de la partition: "Cette œuvre est une commande de l'United States Air Force Band. Le directeur de l'époque, Col. Alan Bonner, m'imposa comme seule condition de composer une pièce maîtresse de la littérature pour orchestre à vent. J'avais ainsi carte blanche. Le début de mon travail sur cette pièce coïncida avec une période difficile de ma vie, celle de la perte de notre fille Nathalie encore bébé. La musique décrit les sentiments traversés, le regret, la réincarnation et le renouveau. Cette symphonie est l'œuvre la plus émouvante que je n'aie jamais créée.

Der erste Satz verarbeitet viel Frustration, Bitterkeit, Verzweiflung und Hoffnungslosigkeit – all meine eigenen persönlichen Gefühle nach dem Verlust meiner Tochter. Das Scherzo (2.Satz) geht mit beißendem Spott und bitterer Süße an dieses Thema, was auch mit der Anmaßung und der Selbstgefälligkeit bestimmter Leute in dieser Welt zu tun hat. Der dritte Satz ist eine Fantasia darüber, wie meine Welt ausgesehen hätte, wenn Nathalie in ihr gelebt hätte. Es ist ein Abschiedslied für sie. Das Finale (vierter Satz) steht für die Wiedergeburt des Geistes, einem Versöhnungsversuch für uns alle. Das zweite Thema des letzten Satzes basiert auf einer alten lutherischen Hymne auf die Kinder „Weil ich Jesu Schäflein bin“. Diese Hymne wurde an Nathalies Beerdigung gesungen. Am 25.Juni 1994, drei Tage nachdem ich die Sinfonie beendet hatte, wurde unser Sohn Billy Barnes geboren. So wie der dritte Satz Nathalie gewidmet ist, ist das Finale für Billy und ein Ausdruck unserer Freude, dass wir nach dem tragischen Tod seiner Schwester mit ihm gesegnet wurden.“

James Barnes



Konzerte – Musicals
Rock & Pop – Zirkus
Shows – Comedy – Festivals

Immer da, wo Zahlen sind.

100 % Begeisterung
mit bis zu 50 % Rabatt.

MEMBER PLUS

Als Raiffeisen-Mitglied besuchen Sie über 1'000 Konzerte und Events zu attraktiven Preisen.

raiffeisen.ch/konzerte

RAIFFEISEN
Wir machen den Weg frei